



MATERIA: DIBUJO TÉCNICO II CURSO: 2º Bachillerato

DEPARTAMENTO: DIBUJO

1. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

INSTRUMENTOS :

- Rúbrica analítica.
- Lista de cotejo.
-

PROCEDIMIENTOS

- Observación sistemática: en el cuaderno del profesor, se recogerá la información sobre el alumnado a través de listas de control y escalas de valoración sobre las siguientes cuestiones:
Participación en las actividades del aula.
Trabajo, interés, orden y solidaridad dentro del grupo. o Cuaderno de clase
- Análisis de las producciones del alumnado: Láminas o Trabajos de aplicación y síntesis, individuales o colectivos.
- Pruebas objetivas: exámenes prácticos orales o escritos.

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

BLOQUE 1 GEOMETRÍA Y DIBUJO TÉCNICO

1. Resolver problemas de tangencias mediante la aplicación de las propiedades del arco capaz, de los ejes y centros radicales y/o de la transformación de circunferencias y rectas por inversión, indicando gráficamente la construcción auxiliar utilizada, los puntos de enlace y la relación entre sus elementos.
2. Dibujar curvas cíclicas y cónicas, identificando sus principales elementos y utilizando sus propiedades fundamentales para resolver problemas de pertenencia, tangencia o incidencia.
3. Relacionar las transformaciones homológicas con sus aplicaciones a la geometría plana y a los sistemas de representación, valorando la rapidez y exactitud en los trazados que proporciona su utilización.

BLOQUE 2 DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DE PROYECTOS

4. Valorar la importancia de los sistemas de representación para desarrollar la “visión espacial”, analizando la posición relativa entre rectas, planos y superficies, identificando sus relaciones métricas para determinar el sistema de representación adecuado y la estrategia idónea que solucione los problemas de representación de cuerpos o espacios tridimensionales.
5. Representar poliedros regulares, pirámides, prismas, cilindros y conos mediante sus proyecciones ortográficas, analizando las posiciones singulares respecto a los planos de proyección, determinando las relaciones métricas entre sus elementos, las secciones planas principales y la verdadera magnitud o desarrollo de las superficies que los conforman.
6. Dibujar axonometrías de poliedros regulares, pirámides, prismas, cilindros y conos, disponiendo su posición en función de la importancia relativa de las caras que se deseen mostrar y/o de la conveniencia de los trazados necesarios, utilizando la ayuda del abatimiento de figuras planas situadas en los planos coordenados, calculando los coeficientes de reducción y determinando las secciones planas principales.



RAMÓN PIGNATELLI
INSTITUTO DE
EDUCACIÓN
SECUNDARIA



CURSO 2022-23

BLOQUE 3 NORMALIZACIÓN

7. Elaborar bocetos, croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza, planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.

8. Presentar de forma individual y colectiva los bocetos, croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona la utilización de aplicaciones informáticas, planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

40% Pruebas objetivas - 60% Actividades. Ninguna de las dos será excluyente y ambas tendrán un carácter formativo e integrador.

Al final de cada evaluación se realizará un examen de recuperación que podrá incluir entrega de actividades.

La nota final será la media aritmética de las tres evaluaciones.