



**MATERIA: DIBUJO TÉCNICO I CURSO: 1º Bachillerato**

**DEPARTAMENTO: DIBUJO**

## 1. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

### INSTRUMENTOS :

- Rúbrica analítica.
- Lista de cotejo.
- 

### PROCEDIMIENTOS

- Observación sistemática: en el cuaderno del profesor, se recogerá la información sobre el alumnado a través de listas de control y escalas de valoración sobre las siguientes cuestiones:  
Participación en las actividades del aula.  
Trabajo, interés, orden y solidaridad dentro del grupo. o Cuaderno de clase
- Análisis de las producciones del alumnado: Láminas o Trabajos de aplicación y síntesis, individuales o colectivos.
- Pruebas objetivas: exámenes prácticos orales o escritos.

## 2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

### BLOQUE 1. FUNDAMENTOS GEOMÉTRICOS

SABERES BÁSICOS
<p><b>CE.DT.1.</b> Interpretar elementos o conjuntos arquitectónicos y de ingeniería, empleando recursos asociados a la percepción, estudio, construcción e investigación de formas para analizar las estructuras geométricas y los elementos técnicos utilizados.</p> <p><b>CE. DT.2.</b> Utilizar razonamientos inductivos, deductivos y lógicos en problemas de índole gráfico-matemáticos, aplicando fundamentos de la geometría plana para resolver gráficamente operaciones matemáticas, relaciones, construcciones y transformaciones.</p>
Conocimientos, destrezas y actitudes.
Desarrollo histórico del dibujo técnico; orígenes de la geometría; concepto de lugar geométrico; aplicaciones de lugares geométricos; ángulos, triángulos, transformaciones geométricas (traslación, giro, simetría, homotecia); curvas técnicas; interés por el rigor en los razonamientos y precisión, claridad y limpieza en las ejecuciones.



COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CE. DT.1	1.1. Analizar, a lo largo de la historia, la relación entre las matemáticas y el dibujo geométrico valorando su importancia en diferentes campos como la arquitectura o la ingeniería, desde la perspectiva de género y la diversidad cultural, empleando adecuadamente el vocabulario específico técnico y artístico.
CE.DT.2	2.1. Solucionar gráficamente cálculos matemáticos y transformaciones básicas aplicando conceptos y propiedades de la geometría plana. 2.2. Trazar gráficamente construcciones poligonales basándose en sus propiedades y mostrando interés por la precisión, claridad y limpieza. 2.3. Resolver gráficamente tangencias y trazar curvas aplicando sus propiedades con rigor en su ejecución.
VINCULACIÓN CON LOS DESCRIPTORES DE LAS COMPETENCIAS CLAVE	
<b>CE.DT.1:</b> CCL1, CCL2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CEC1 Y CEC2. <b>CE.DT.2:</b> CCL2, STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA5 Y CE2.	

## BLOQUE 2. GEOMETRÍA PROYECTIVA

SABERES BÁSICOS
<p><b>CE.DT.3.</b> Desarrollar la visión espacial, utilizando la geometría descriptiva en proyectos sencillos, considerando la importancia del dibujo en arquitectura e ingenierías para resolver problemas e interpretar y recrear gráficamente la realidad tridimensional sobre la superficie del plano.</p> <p><b>CE.DT.5.</b> Investigar, experimentar y representar digitalmente elementos, planos y esquemas técnicos mediante el uso de programas específicos CAD de manera individual o grupal, apreciando su uso en las profesiones actuales, para virtualizar objetos y espacios en dos dimensiones y tres dimensiones.</p>
Conocimientos, destrezas y actitudes
<p>Fundamentos de la geometría proyectiva, sistema diédrico (punto, recta y plano); relaciones entre elementos ( intersecciones, paralelismo y perpendicularidad)-obtención de distancias; sistema axonométrico ortogonal y oblicuo (perspectiva isométrica y caballera); sistema de planos acotados (fundamentos y elementos básicos); sistema cónico: fundamentos y elementos del sistema.</p>

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CE.DT.3	<p>3.1. Representar en sistema diédrico elementos básicos en el espacio determinando su relación de pertenencia, posición y distancia.</p> <p>3.2. Definir elementos y figuras planas en sistemas axonométricos valorando su importancia como métodos de representación espacial.</p> <p>3.3. Representar e interpretar elementos básicos en el sistema de planos acotados haciendo uso de sus fundamentos.</p> <p>3.4. Dibujar elementos en el espacio empleando la perspectiva cónica.</p> <p>3.5. Valorar el rigor gráfico del proceso; la claridad, la precisión y el proceso de resolución y construcción gráfica.</p>
CE.DT.5	<p>5.1. Crear figuras planas y tridimensionales mediante programas de dibujo vectorial, usando las herramientas que aportan y las técnicas asociadas.</p> <p>5.2. Recrear virtualmente piezas en tres dimensiones aplicando operaciones algebraicas entre primitivas para la presentación de proyectos en grupo.</p>
VINCULACIÓN CON LOS DESCRIPTORES DE LAS COMPETENCIAS CLAVE	
<p><b>CE.DT.3:</b> STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA1, CPSAA5, CE2 Y CE3.</p> <p><b>CE.DT.5:</b> STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CE3, CEC4.</p>	

### BLOQUE 3 NORMALIZACIÓN Y DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DE PROYECTOS

SABERES BÁSICOS
<p><b>CE.DT.4.</b> Formalizar y definir diseños técnicos aplicando las normas UNE e ISO de manera apropiada, valorando la importancia que tiene el croquis para documentar gráficamente proyectos arquitectónicos e ingenieriles.</p> <p><b>CE.DT.5.</b> Investigar, experimentar y representar digitalmente elementos, planos y esquemas técnicos mediante el uso de programas específicos CAD de manera individual o grupal, apreciando su uso en las profesiones actuales, para virtualizar objetos y espacios en dos dimensiones y tres dimensiones.</p>

Conocimientos, destrezas y actitudes	
Escalas numéricas y gráficas: construcción y uso; formatos; concepto de normalización: normas básicas UNE e ISO y aplicaciones; elección de vistas necesarias, líneas normalizadas y acotación.	
	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CE.DT.4	4.1. Documentar gráficamente objetos sencillos mediante sus vistas acotadas aplicando la normativa UNE e ISO en la utilización de sintaxis, escalas y formatos, valorando la importancia de usar un lenguaje técnico común. 4.2. Utilizar el croquis y el boceto como elementos de reflexión en la aproximación e indagación de alternativas y soluciones a los procesos de trabajo.
CE.DT.5	5.1. Crear figuras planas y tridimensionales mediante programas de dibujo vectorial, usando las herramientas que aportan y las técnicas asociadas.
VINCULACIÓN CON LOS DESCRIPTORES DE LAS COMPETENCIAS CLAVE	
<b>CE.DT.4:</b> CCL2, STEM1, STEM4, CD2, CPSAA1, CPSAA6, CPSAA5, CE3. <b>CE.DT.5:</b> STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CE3, CEC4.	

#### BLOQUE 4. SISTEMAS CAD

\*Este bloque de contenidos se desarrollará de manera transversal a través del resto de contenidos, especialmente los que configuran el bloque nº2 y bloque nº3.

Conocimientos, destrezas y actitudes	
Aplicaciones vectoriales 2D-3D; fundamentos de diseño de piezas en 3D; modelado de caja; aplicaciones de trabajo en grupo para conformar piezas complejas a partir de otras más sencillas.	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CE.DT.5	5.1. Crear figuras planas y tridimensionales mediante programas de dibujo vectorial, usando las herramientas que aportan y las técnicas asociadas. 5.2. Recrear virtualmente piezas en tres dimensiones aplicando operaciones algebraicas entre primitivas para la presentación de proyectos en grupo.



RAMÓN PIGNATELLI  
INSTITUTO DE  
EDUCACIÓN  
SECUNDARIA



**CURSO 2022-23**

### **3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

40% Pruebas objetivas - 60% Actividades. Ninguna de las dos será excluyente y ambas tendrán un carácter formativo e integrador.

Al final de cada evaluación se realizará un examen de recuperación que podrá incluir entrega de actividades.

La nota final será la media aritmética de las tres evaluaciones.