



CURSO 2023-2024

MATERIA: DIBUJO TÉCNICO II CURSO: 2º Bachillerato

DEPARTAMENTO:DIBUJO

1. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

INSTRUMENTOS :

- Rúbrica analítica.
- Lista de cotejo.
- Observación sistemática: en el cuaderno del profesor, se recogerá la información sobre el
alumnado a través de listas de control y escalas de valoración sobre las siguientes cuestiones:
Participación en las actividades del aula.
Trabajo, interés, orden y solidaridad dentro del grupo. o Cuaderno de clase
- Análisis de las producciones del alumnado: Láminas o Trabajos de aplicación y síntesis,
individuales o colectivos.
- Pruebas objetivas: exámenes prácticos orales o escritos.

2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

BLOQUE 1 GEOMETRÍA Y DIBUJO TÉCNICO

1. Resolver problemas de tangencias mediante la aplicación de las propiedades del arco capaz, de los ejes y centros radicales y/o de la transformación de circunferencias y rectas por inversión, indicando gráficamente la construcción auxiliar utilizada, los puntos de enlace y la relación entre sus elementos.



CURSO 2023-2024

2. Dibujar curvas cíclicas y cónicas, identificando sus principales elementos y utilizando sus propiedades fundamentales para resolver problemas de pertenencia, tangencia o incidencia.

3. Relacionar las transformaciones homológicas con sus aplicaciones a la geometría plana y a los sistemas de representación, valorando la rapidez y exactitud en los trazados que proporciona su utilización.

BLOQUE 2 DOCUMENTACIÓN GRÁFICA DE PROYECTOS

4. Valorar la importancia de los sistemas de representación para desarrollar la “visión espacial”, analizando la posición relativa entre rectas, planos y superficies, identificando sus relaciones métricas para determinar el sistema de representación adecuado y la estrategia idónea que

Solucionar los problemas de representación de cuerpos o espacios tridimensionales.

5. Representar poliedros regulares, pirámides, prismas, cilindros y conos mediante sus proyecciones ortográficas, analizando las posiciones singulares respecto a los planos de proyección, determinando las relaciones métricas entre sus elementos, las secciones planas principales y la verdadera magnitud o desarrollo de las superficies que los conforman.

6. Dibujar axonometrías de poliedros regulares, pirámides, prismas, cilindros y conos, disponiendo su posición en función de la importancia relativa de las caras que se deseen mostrar y/o de la conveniencia de los trazados necesarios, utilizando la ayuda del abatimiento de figuras planas



CURSO 2023-2024

situadas en los planos coordinados, calculando los coeficientes de reducción y determinando las secciones planas principales.

CURSO 2022-23 CURSO 2022-23

BLOQUE 3 NORMALIZACIÓN

7. Elaborar bocetos, croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo

relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza, planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.

8. Presentar de forma individual y colectiva los bocetos, croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando

la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona la utilización de aplicaciones informáticas, planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

40% Pruebas objetivas -

60% Actividades y trabajos.

Ninguna de las dos será excluyente y ambas tendrán un carácter formativo e integrador.

Al final de cada evaluación se realizará un examen de recuperación que podrá incluir entrega de actividades.

La nota final será la media aritmética de las tres evaluaciones

DEPARTAMENTO DE DIBUJO

ROBERTO DÍAZ MERINO ELENA GASTÓN NICOLAS

