



MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO: 3º ESO

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA

1. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN POR UNIDAD DIDÁCTICA

UNIDAD DIDÁCTICA 1: EL CALENTAMIENTO

Criterios de evaluación

- 1.1. Resolver situaciones motrices de carácter individual, aplicando los principios operacionales específicos de la especialidad, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.
- 2.3. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física y cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculadas al ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.
- 3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las practicas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.
- 3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas practicas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de dialogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás
- 5.1. Incorporar de forma autónoma rutinas de higiene antes y después de las sesiones, dosificar el esfuerzo durante toda la práctica e interiorizar cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.
- 5.2. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA: listas de control, rúbricas, escalas de observación y diario para el registro de trabajo individual y grupal.
ANÁLISIS DE LAS PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS: escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.
PRUEBAS ESPECÍFICAS: soluciones con las respuestas, escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2: CAPACIDADES FÍSICAS BÁSICAS Y SALUD

Criterios de evaluación

- 1.1. Resolver situaciones motrices de carácter individual, aplicando los principios operacionales específicos de la especialidad, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.
- 2.3. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física y cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculadas al ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.
- 3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las practicas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.
- 3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas practicas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de dialogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás
- 5.1. Incorporar de forma autónoma rutinas de higiene antes y después de las sesiones, dosificar el esfuerzo durante toda la práctica e interiorizar cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.
- 5.2. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA: listas de control, rúbricas, escalas de observación y diario para el registro de trabajo individual y grupal.
ANÁLISIS DE LAS PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS: escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.
PRUEBAS ESPECÍFICAS: soluciones con las respuestas, escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

UNIDAD DIDÁCTICA 3: RESISTENCIA

Criterios de evaluación

- 1.1. Resolver situaciones motrices de carácter individual, aplicando los principios operacionales específicos de la especialidad, incluyendo



estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.

2.3. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física y cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculadas al ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.

3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las practicas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.

3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas practicas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de dialogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás

5.1. Incorporar de forma autónoma rutinas de higiene antes y después de las sesiones, dosificar el esfuerzo durante toda la práctica e interiorizar cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.

5.2. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA: listas de control, rúbricas, escalas de observación y diario para el registro de trabajo individual y grupal.

ANÁLISIS DE LAS PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS: escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

PRUEBAS ESPECÍFICAS: soluciones con las respuestas, escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

UNIDAD DIDÁCTICA 4: ATLETISMO. TÉCNICA DE CARRERA Y SALTOS

Criterios de evaluación

1.1. Resolver situaciones motrices de carácter individual, aplicando los principios operacionales específicos de la especialidad, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.

3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las practicas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.

3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas practicas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de dialogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás

Procedimientos e instrumentos de evaluación

OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA: listas de control, rúbricas, escalas de observación y diario para el registro de trabajo individual y grupal.

ANÁLISIS DE LAS PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS: escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

PRUEBAS ESPECÍFICAS: soluciones con las respuestas, escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

UNIDAD DIDÁCTICA 5: BÁDMINTON

Criterios de evaluación

1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales del juego, para encadenar acciones tácticas más complejas propias de la lógica interna de dichas situaciones, evidenciando un mayor control en la codificación y descodificación de las conductas motrices propias y del rival.

2.3. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física y cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculadas al ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.

3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las practicas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.

3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas practicas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de dialogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás

Procedimientos e instrumentos de evaluación

OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA: listas de control, rúbricas, escalas de observación y diario para el registro de trabajo individual y grupal.

ANÁLISIS DE LAS PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS: escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

PRUEBAS ESPECÍFICAS: soluciones con las respuestas, escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

UNIDAD DIDÁCTICA 6: ACROSPORT

Criterios de evaluación



- 1.1. Resolver situaciones motrices de carácter individual, aplicando los principios operacionales específicos de la especialidad, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.
- 1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.
- 1.6. Crear y representar composiciones individuales o colectivas, mediante el desarrollo de una motricidad simbólica a través de la expresión y la comunicación, con o sin base musical, de manera coordinada y estética y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas entre compañeros y compañeras u otras personas de la comunidad.
- 2.1. Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte y otras manifestaciones motrices, en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos.
- 2.2. Adoptar y mostrar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de ambos géneros en el ámbito físico-deportivo.
- 2.3. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física y cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculadas al ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.
- 3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las practicas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.
- 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.
- 3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas practicas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de dialogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás

Procedimientos e instrumentos de evaluación

OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA: listas de control, rúbricas, escalas de observación y diario para el registro de trabajo individual y grupal.
ANÁLISIS DE LAS PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS: escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.
PRUEBAS ESPECÍFICAS: soluciones con las respuestas, escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

UNIDAD DIDÁCTICA 7: FLOORBALL

Criterios de evaluación

- 1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales tácticos propios de estas situaciones motrices, para desarrollar conductas ofensivas y defensivas de mayor complejidad.
- 3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las practicas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.
- 3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas practicas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de dialogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás

Procedimientos e instrumentos de evaluación

OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA: listas de control, rúbricas, escalas de observación y diario para el registro de trabajo individual y grupal.
ANÁLISIS DE LAS PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS: escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.
PRUEBAS ESPECÍFICAS: soluciones con las respuestas, escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

UNIDAD DIDÁCTICA 8: RUGBY

Criterios de evaluación

- 1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales tácticos propios de estas situaciones motrices, para desarrollar conductas ofensivas y defensivas de mayor complejidad.
- 2.1. Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte y otras manifestaciones motrices, en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos.
- 3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las practicas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.
- 3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas practicas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de dialogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las ac-



tuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás

Procedimientos e instrumentos de evaluación

OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA: listas de control, rúbricas, escalas de observación y diario para el registro de trabajo individual y grupal.

ANÁLISIS DE LAS PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS: escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

PRUEBAS ESPECÍFICAS: soluciones con las respuestas, escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

UNIDAD DIDÁCTICA 9: ACTIVIDADES FÍSICAS EN EL MEDIO NATURAL. ORIENTACIÓN DEPORTIVA Y BICICLETA

Criterios de evaluación

1.1. Resolver situaciones motrices de carácter individual, aplicando los principios operacionales específicos de la especialidad, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.

1.5. Resolver situaciones motrices que se desarrollan en un medio físico con incertidumbre mostrando habilidades para la adaptación, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera autónoma procesos de percepción, decisión y acción en contextos reales, como el centro escolar o el entorno próximo, o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos, aplicando normas de seguridad.

3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.

3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás

4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica, y desarrollando actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen

5.3. Actuar de acuerdo con los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA: listas de control, rúbricas, escalas de observación y diario para el registro de trabajo individual y grupal.

ANÁLISIS DE LAS PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS: escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

PRUEBAS ESPECÍFICAS: soluciones con las respuestas, escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

UNIDAD DIDÁCTICA 10: ALIMENTACIÓN Y NUTRICIÓN

Criterios de evaluación

2.3. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física y cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculadas al ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.

3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida buscando posibilidades de inclusión y participación y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.

3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás

5.4. Planificar y autorregular la práctica de actividad física (en el medio natural, urbano o en el centro escolar) orientada a la salud integral y al estilo de vida activo, según las necesidades e intereses individuales (intentando aunar intereses con otros) para un periodo concreto de tiempo, utilizando dinámicas de autoevaluación que tengan en consideración las actividades físicas que realiza en su semana habitual.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA: listas de control, rúbricas, escalas de observación y diario para el registro de trabajo individual y grupal.

ANÁLISIS DE LAS PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS: escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

PRUEBAS ESPECÍFICAS: soluciones con las respuestas, escalas de valoración graduadas, listas de control y rúbricas.

2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Los criterios de evaluación directamente relacionados con conocimientos enmarcados dentro de los saberes básicos, tendrán un peso del 20% en la nota.



RAMÓN PIGNATELLI
INSTITUTO DE
EDUCACIÓN
SECUNDARIA



CURSO 2022-23

Los criterios de evaluación directamente relacionados con procedimientos enmarcados dentro de los saberes básicos, tendrán un peso del 50% en la nota.

Los criterios de evaluación directamente relacionados con actitudes enmarcadas dentro de los saberes básicos, tendrán un peso del 30% en la nota.