



**MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA**

**CURSO: 2º ESO**

**DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA**

**1. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:**

<b>PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>Procedimiento o Técnica</b>	<b>Principales Actividades de Evaluación (Tipo)</b>	<b>Instrumento de Evaluación</b>
<b>OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Participación en actividades individuales y de grupo.</li> <li>· Intervención en clase y aportaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lista de control</li> <li>- Rúbricas</li> <li>- Escalas de observación (numérica, de frecuencia, descriptiva...)</li> <li>- Diario de clase / registro para trabajo grupal.</li> </ul>
<b>ANÁLISIS DE LAS PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Elaboración de monografías:</li> <li>- Trabajos de investigación.</li> <li>- Trabajos de recopilación.</li> <li>- Trabajos de aplicación práctica y síntesis.</li> <li>· Resolución de ejercicios y fichas de trabajo.</li> <li>· Comentarios de texto, artículos de lectura, películas, documentales, libros...</li> <li>· Fichero de clase</li> <li>· Resúmenes</li> <li>· Presentaciones de temas o ejercicios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Escalas numéricas, verbales, de valoración, graduadas...</li> <li>- Listas de control</li> <li>- Rúbricas.</li> </ul>
<b>INTERCAMBIOS ORALES CON LOS ALUMNOS</b>	<p>Diálogos, debates, cuestionarios orales, asambleas y puestas en común.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Listas de control</li> <li>- Escalas numéricas, verbales...</li> <li>- Rúbricas</li> <li>- Registro de trabajos de grupo</li> </ul>



<p><b>PRUEBAS ESPECÍFICAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Exámenes escritos y cuestionarios (tipo test, respuestas cortas, largas, de resolución de ejercicios y/o supuestos...)</li> <li>· Ejecuciones prácticas de dominio técnico-táctico.</li> <li>· Pruebas de capacidad y/o habilidad motriz.</li> <li>· Montajes y/o representaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Soluciones de los exámenes con graduaciones de valor de las respuestas.</li> <li>- Escalas: numéricas, verbales...</li> <li>- Listas de control</li> <li>- Rúbricas.</li> </ul>
<p><b>GRABACIONES Y ANÁLISIS</b></p>	<p>Exposiciones, pruebas prácticas (ejecuciones, situaciones de juego, montajes...)</p>	<p>- Rubricas</p>

## 2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

**Crit.E.F.1.1.** Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas.

**Crit.E.F.2.3.** Resolver situaciones motrices de oposición, utilizando diferentes estrategias.

**Crit.EF.3.3.** Resolver situaciones motrices de cooperación o colaboración oposición, utilizando diferentes estrategias.

**Crit.EF.4.1.** Resolver situaciones motrices individuales aplicando los fundamentos técnicos y habilidades específicas de las actividades físico-deportivas.

**Crit.EF.5.2.** Interpretar acciones motrices con finalidades artístico-expresivas, utilizando técnicas de expresión corporal y otros recursos.

**Crit.E.F.6.4.** Experimentar con los factores que intervienen en la acción motriz y los mecanismos de control de la intensidad de la actividad física, con un enfoque saludable.

**Crit.EF.6.5.** Desarrollar el nivel de gestión de su condición física acorde a sus posibilidades y con una actitud de superación.

**Crit.EF.6.6.** Realizar actividades propias de cada una de las fases de la sesión de actividad física, relacionándolas con las características de las mismas.

**Crit.EF.6.7.** Valorar las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas como formas de ocio activo y de inclusión social facilitando la participación de otras personas independientemente de sus características, respetando las normas, colaborando con los demás y aceptando sus aportaciones.

**Crit.EF.6.8.** Identificar las posibilidades que ofrecen las actividades físico-deportivas como formas de ocio activo y de utilización responsable del entorno.

**Crit.EF.6.9.** Controlar las dificultades y los riesgos durante su participación en actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, prestando atención a las características de las mismas y



las interacciones motrices que conllevan y adoptando medidas preventivas y de seguridad en su desarrollo.

**Crit.EF.6.10.** Recopilar Información del proceso de aprendizaje para ordenar, analizar y seleccionar información relevante, elaborando documentos propios y realizando argumentaciones de los mismos.

### **3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

Ámbito práctico: 50 % de la nota

Ámbito afectivo: 30% de la nota

Ámbito cognitivo: 20 % de la nota