

# **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA PSICOLOGÍA**

## **CURSO 2017/2018**

### INDICE:

1. Introducción
2. Contribución de la Psicología para la adquisición de las competencias clave
3. Objetivos
4. Organización y Secuenciación de los estándares de aprendizaje evaluables: Criterios de evaluación, estándares de aprendizaje e instrumentos de evaluación.
5. Criterios de Calificación.
6. Estándares de aprendizaje evaluables imprescindibles para superar la materia (Contenidos Mínimos).
7. Diseño de la Evaluación Inicial y consecuencias de sus resultados.
8. Concreciones Metodológicas.
9. Tratamiento de los elementos transversales.
10. Medidas de atención personalizada y atención a la diversidad.
11. Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de la Programación Didáctica en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.

## **1. INTRODUCCIÓN**

La Psicología, como rama del saber, tiene como objetivos básicos el autoconocimiento y la comprensión de la propia individualidad, así como de las conductas e interrelaciones entre los individuos, conocimientos que ayudarán al alumnado de 2º de Bachillerato a madurar como ser humano, a entender la conducta de aquellos con quienes convive y a desarrollar estrategias para resolver las cuestiones que pueden aparecer en su vida personal y laboral. Aprovechando que los alumnos se encuentran hacia el final de la etapa adolescente, se parte ya de una motivación inicial del alumnado hacía el conocimiento de sí mismos, del contexto en el que se encuentran inmersos, así como hacia la comprensión de las relaciones humanas y las conductas de los individuos.

En este sentido, la materia Psicología se orienta hacia los intereses y curiosidades de esa fase del desarrollo humano en la que el alumnado está inmerso, donde la curiosidad por las cuestiones psicológicas, unida al desarrollo de sus capacidades cognoscitivas le permitirá una comprensión más profunda de los fenómenos humanos desde sus bases humanísticas y científicas. Por ello, se dirige a quienes tienen interés por la investigación y la comprensión de la conducta humana y los procesos mentales subyacentes.

Es importante que entiendan la Psicología como una disciplina científica con un objeto de estudio propio y una metodología específica que tiene una doble vertiente, por un lado el estudio de problemas relacionados con la conducta y por otro la aplicación de esos estudios a diferentes contextos

Los contenidos de esta materia contribuirán a desarrollar en el alumno, no solo un mayor conocimiento de su propio funcionamiento psicológico y de su personalidad, sino también sobre las relaciones interpersonales, las diferencias individuales y la influencia de los factores biológicos y culturales en el comportamiento humano.

Puesto que en el origen de los fenómenos psíquicos encontramos factores determinantes, tanto biológicos como culturales, uno de los rasgos inherentes de la Psicología es su concepción como saber humanístico y como ciencia biológica. Es necesario mostrar esa pluralidad, generada por la multiplicidad y complejidad de los problemas humanos y que supone relacionar sus elementos con los de la Biología, la Química, la Filosofía, la Sociología y la Economía.

Los elementos de esta materia se organizan en seis bloques, estrechamente relacionados entre sí. Partiendo de la consideración de la Psicología como ciencia, se analizan los fundamentos biológicos de la conducta, las capacidades cognitivas como la percepción, la memoria y la inteligencia, profundizando en el aprendizaje y la construcción de nuestra personalidad individual y social.

La materia pretende dar una visión pluralista, acentuando el carácter complementario de las distintas perspectivas teóricas para que los alumnos obtengan un conocimiento de los diferentes aspectos estudiados más complejo y completo.

## **2. CONTRIBUCIÓN DE LA PSICOLOGÍA PARA LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE**

Desde el trabajo por competencias se puede decir que las distintas materias que configuran el currículo de Bachillerato están al servicio del saber como un todo, integrando también el saber hacer y el saber ser o estar. A esto, contribuye de manera significativa la materia de Psicología, abordando conocimientos propios y de otras materias. Estos conocimientos se acometen desde una perspectiva aplicada y contextualizada al entorno de vida del alumnado, para conseguir un aprendizaje significativo que le permita aplicar los “saberes” trabajados a la resolución de las cuestiones que pueden aparecer en su vida personal y haciéndole en definitiva más competente.

### *Competencia en comunicación lingüística*

La materia contribuye al desarrollo de esta competencia a la hora de expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones. También a través de la metodología activa basada en el diálogo entre los alumnos y alumnas como fuente de aprendizaje, debates, preguntas orales y exposiciones por parte del alumnado de los trabajos realizados. La comprensión con rigor conceptual de los textos que debe estudiar, así como la expresión y defensa de las ideas asimiladas y la búsqueda de información en otras fuentes, sean libros o artículos de revistas científicas o en las nuevas tecnologías, les exigen y al mismo tiempo les capacita para el desarrollo de esta competencia.

Especial importancia tienen la disposición al diálogo crítico y constructivo y el interés por la interacción con otras personas por la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta. Ello implica ser consciente de la repercusión de la lengua en otras personas y la necesidad de comprender y utilizar la lengua de manera positiva y socialmente responsable.

Por último, es imprescindible que el alumnado tenga interés y sea capaz de utilizar con precisión el vocabulario técnico básico de la materia.

### *Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología*

La materia contribuye al desarrollo de esta competencia dado que el saber científico y la investigación son esenciales en Psicología, encontrando en ellos una riqueza metodológica que articula saberes de naturaleza tanto deductiva como experimental.

El desarrollo de la habilidad para aplicar el razonamiento matemático en la resolución de problemas, el estudio de los métodos científicos y tecnológicos propios de la materia, los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y la experimentación propia de esta disciplina, son una contribución fundamental al desarrollo de esta competencia en los alumnos de 2º de Bachillerato.

En este sentido es fundamental la adquisición de hábitos básicos de investigación científica tales como la metodología propia de la observación y recogida de información, el análisis de los datos aportados desde diferentes fuentes y la extracción de las conclusiones pertinentes.

De la misma manera, el alumnado ha de conocer y poder utilizar algunos de los instrumentos utilizados en Psicología tales como tests, escalas, cuestionarios, registros... teniendo en cuenta los instrumentos de índole estadístico que subyacen a los mismos.

La materia de Psicología permitirá a los alumnos desarrollar la habilidad para utilizar y manipular datos científicos con el fin de alcanzar un objetivo o llegar a una decisión o conclusión basada en pruebas. Asimismo, deberán ser capaces de reconocer los rasgos esenciales de la investigación científica y poder comunicar las conclusiones y el razonamiento que les condujo a ellas. También, permitir al alumnado comprender mejor los avances, las limitaciones y los riesgos de las teorías científicas, las aplicaciones y la tecnología en las sociedades en general.

### *Competencia digital*

La competencia digital se desarrolla a través de la creación y/o asentamiento de las estrategias y hábito de búsqueda de información en diferentes fuentes, que puede resultar esencial especialmente por el carácter innovador que conllevan las investigaciones psicológicas actuales con la consecuente abundancia de información y de recursos audiovisuales.

Asimismo, los trabajos y prácticas que desarrollará el alumnado a lo largo del curso, requieren de la puesta en práctica de esta competencia, tanto en lo relativo a la búsqueda de información relevante como a la exposición de la información organizada de forma coherente.

Finalmente se orientará al alumnado en el uso de las nuevas tecnologías, para un uso eficiente de las mismas y con una actitud crítica ante la información, en particular ante determinadas fuentes poco fiables.

### *Competencia de aprender a aprender*

Esta materia ayuda a entender el sentido del aprendizaje, de la competencia de aprender a aprender, al incluirse el aprendizaje como objeto de estudio lo que facilita al alumno la comprensión y el control de los mecanismos psíquicos implicados en los procesos cognitivos del aprendizaje y, de esta manera, poder interactuar con ellos corrigiendo y obteniendo un mayor rendimiento y aprovechamiento de sus recursos cognitivos.

También la propuesta metodológica de la materia, en tanto en cuanto plantea el uso de variadas herramientas y diversidad de recursos (como el uso de estrategias de análisis, relación y síntesis de información, la participación en diferentes actividades grupales que impliquen intercambios de puntos de vista y argumentación) contribuye al desarrollo de esta competencia planteando una propuesta de trabajo en el aula que incide en estilos de aprendizaje e inteligencias diferentes.

En este sentido, la materia contribuye a tomar conciencia, gestión y control de las propias capacidades y conocimientos desde un sentimiento de competencia o eficacia personal; incluye tanto el pensamiento estratégico, como la capacidad de cooperar, de autoevaluarse, y el manejo eficiente de un conjunto de recursos y técnicas de trabajo intelectual

### *Competencia sociales y cívicas*

En el desarrollo de las clases se pondrán en práctica habilidades propias de esta materia, tales como la resolución de conflictos, el uso del diálogo... entre otros y se fomentarán actitudes de cooperación, tolerancia y respeto a las diferencias individuales y a las opiniones contrarias a la propia.

Permite expresar las propias ideas y escuchar las ajenas, ser capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista aunque sea diferente del propio, y tomar decisiones en los distintos niveles de la vida comunitaria, valorando conjuntamente los intereses individuales y los del grupo.

Además, se fomentara que el alumnado sea capaz de ponerse en el lugar del otro, e identifique situaciones cotidianas de desigualdad, desarrollando actitudes positivas hacia la integración de todas las personas, y valores como la solidaridad y la tolerancia.

Igualmente favorece la adquisición de las habilidades personales y sociales necesarias para la vida en comunidad y valores como la concordia, la cooperación, llegar a pactos y el respeto.

El estudio de esta materia precisa una actitud de juicio y curiosidad críticos, un interés por las cuestiones éticas y el respeto por la seguridad y la sostenibilidad, en particular por lo que se refiere al progreso científico en relación con uno mismo, con la familia, con la comunidad y con los problemas globales.

Y debe tener especial mención el cuestionamiento de la ética de determinadas aplicaciones psicológicas que persiguen la manipulación de las personas.

### *Competencia de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor*

Esta competencia implica la capacidad de transformar las ideas en actos. Esto significa adquirir conciencia de la situación a intervenir o resolver y saber elegir, planificar y gestionar los conocimientos, destrezas o habilidades y actitudes necesarios con criterio propio, con el fin de alcanzar el objetivo previsto. Pero todo ello es posibilitado, precisamente, por el conocimiento y comprensión de sus propios procesos psíquicos, su funcionamiento, sus dificultades y sus mecanismos de superación. La Psicología le ayudará a alcanzar un

conocimiento profundo de sí mismo, de sus potencialidades y de sus recursos para poder emprender con éxito tareas personales y sociales.

El alumno debe ser consciente del contexto en el que se desarrolla su trabajo para llegar a ser capaz de aprovechar las oportunidades y llegar a ser un adulto que contribuya a la sociedad tomando conciencia de sus fortalezas y debilidades.

### *Competencia de conciencia y expresiones culturales*

Los condicionamientos sociales y culturales son esenciales en la configuración del psiquismo. Entre ellos se encuentra el ambiente cultural que es objeto de estudio sistemático por parte de la psicología con la metodología de las ciencias modernas. De este modo, la materia contribuye significativamente al desarrollo de estas competencias facilitando una comprensión y sintonía con diferentes modos culturales que explican aspectos esenciales del comportamiento humano. Conocer, respetar y valorar otros modos de pensar, sentir y actuar determinados por un ambiente cultural concreto es condición necesaria para el estudio de la Psicología en la amplitud que le confiere los distintos tipos de población.

Para comprender la conducta del individuo es necesario comprender y analizar los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos. La misma importancia tiene conocer los conceptos básicos relativos al individuo, al grupo, a la organización del trabajo, la igualdad y la no discriminación entre hombres y mujeres, la sociedad y la cultura. Asimismo, es esencial comprender las dimensiones multiculturales y socioeconómicas de las sociedades europeas y percibir como la identidad cultural aragonesa interactúa con la identidad cultural nacional y europea.

## **3. OBJETIVOS**

Como objetivo general la materia de Psicología pretende que el alumnado comprenda aspectos esenciales de la disciplina: qué es, cuál es su objeto de conocimiento, qué utilidad tiene en la sociedad actual, cómo se investiga en psicología, cuáles son sus ramas de investigación principales, en qué consiste el trabajo del psicólogo, en qué aspectos puede ayudarles la Psicología personalmente (estrategias de aprendizaje, técnicas de relajación, autocontrol de sus emociones, relaciones padres-hijos...).

Esta materia debe cumplir un doble objetivo: satisfacer las demandas de algunos de los intereses de los adolescentes y proporcionar un conocimiento básico de la disciplina. Esto supone que deberá ser una materia útil para los alumnos, que combine aspectos teóricos con aspectos de carácter aplicado, sin aspirar a lograr un conocimiento exhaustivo y profundo de los contenidos.

Obj.PS.1. Entender el propio funcionamiento psicológico y el de las demás personas, integrando factores biológicos, psicológicos y sociales y comprender los procesos psicológicos que subyacen a fenómenos de orden social, con objeto de desarrollar actitudes más comprensivas y tolerantes respecto a la conducta e ideas de los demás, especialmente de aquellos que, por razones sociales, culturales o por afecciones psicopatológicas, más se diferencian de uno mismo.

Obj.PS.2. Conocer los principales modelos teóricos existentes hoy en la Psicología, comprendiendo sus diferencias y la distinta concepción de la naturaleza humana que subyace a cada uno de ellos.

Obj.PS.3. Construir una visión global de la materia, distinguiendo su vertiente de investigación de la vertiente aplicada, a fin de que conozcan la aplicación y utilidad de la disciplina en la sociedad actual.

Obj.PS.4. Discriminar los planteamientos de la Psicología científica de otras formas no científicas de analizar los problemas humanos, desarrollando una actitud crítica respecto a la

trivialización de la Psicología o a su uso como instrumento de manipulación.

Obj.PS.5. Aplicar algunos conocimientos y técnicas adquiridos, en especial los relacionados con el propio aprendizaje, a una mejora de sus estrategias y hábitos de trabajo individual y en grupo.

Obj.PS.6. Adquirir las estrategias más efectivas para el análisis de sus problemas de relación social y control emocional, que les proporcionen un mayor control sobre su conducta y consecuencias en los demás.

Obj.PS.7. Conocer las principales áreas de aplicación de la Psicología en el mundo profesional, tomando contacto con alguna de las técnicas empleadas.

Obj.PS.8. Establecer conexiones entre los contenidos del área con otros contenidos similares de otras materias (Biología, Filosofía, Historia,...) que también se dan en el bachillerato.

Obj.PS.9. Utilizar las nuevas las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la búsqueda de información, selección de la misma, organización y presentación de los temas planteados.

#### **4. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES.**

##### ***BLOQUE 1. LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA***

##### **-UNIDAD DIDÁCTICA 1: LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA**

##### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.
2. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc.
3. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad.

<b>Estándares de aprendizaje (bloque 1) y su correspondencia con los criterios</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>
<b>Criterio 1. Explica</b> y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como “ciencia del alma”, a los aportados por <b>las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.</b>	Prueba escrita
<b>Criterio 1.</b> Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas, mentales o conceptuales, acerca	Prueba escrita Actividad: Mapas

de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.	conceptuales, presentaciones orales, análisis de videos de interés que explican las teorías
<b>Criterio 2. Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.</b>	Prueba escrita
<b>Criterio 2. Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología</b> , identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico-deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades y minusvalías, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.	Prueba escrita
<b>Criterio 2. Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica</b> , explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos...) y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.).	Prueba escrita
<b>Criterio 3. Explica, reconoce y valora las aportaciones que la Psicología ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos</b> , identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.	Prueba escrita
<b>Criterio 3.</b> Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros.	Actividad
<b>Criterio 3.</b> Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales.	Actividades (transversal)

## ***BLOQUE 2. FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA***

### **-UNIDAD DIDÁCTICA 2: FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA**

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.

2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.
3. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.
4. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.
5. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.

<b>Estándares de aprendizaje (bloque 2) y sus correspondencia con los criterios</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>
<b>Criterio 1.</b> Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.	Actividad: Elaboración grupal de una presentación en clase.
<b>Criterio 1.</b> Investiga, a través de Internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.	Actividad: A partir de documentales y diversas web proporcionadas.
<b>Criterio 2.</b> Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, <b>describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores</b>	Actividad: Presentación power point
<b>Criterio 2.</b> Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo o gráfico dichas áreas.	Prueba escrita
<b>Criterio 3.</b> Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro (angiogramas, EEG, TAC, TEP IRM, intervenciones directas y estudio de casos) y aprecia el impulso que estas técnicas han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existente	Prueba escrita
<b>Criterio 4.</b> Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si estos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina.	Prueba escrita
<b>Criterio 4.</b> Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso (mutación, trisomía, monosomía,	Prueba escrita Actividad: Elaboración individual de un monográfico breve sobre la



delección, etc) y localiza y selecciona información en internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras..	enfermedad elegida por el alumno y presentación al resto.
<b>Criterio 5. Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino</b> , apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipófisis/ depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc.	Prueba escrita Actividad: Elaboración grupal de un mapa conceptual del sistema endocrino.
<b>Criterio 5. Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta</b> , valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.	Actividad: Elaboración individual de un ensayo breve.

### ***BLOQUE 3. PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS: PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA***

#### **-UNIDAD DIDÁCTICA 3: PERCEPCIÓN Y ATENCIÓN**

#### **-UNIDAD DIDÁCTICA 4: MEMORIA**

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.
2. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.
3. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.

<b>Estándares de aprendizaje (bloque 3) y su correspondencia con los criterios</b>	<b>Instrumentos evaluación</b>
<b>Criterio 1. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).</b>	Prueba escrita
<b>Criterio 1.</b> Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.	Prueba escrita
<b>Criterio 1.</b> Elabora una presentación con medios audiovisuales	Actividad: Elaboración de

y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de <b>las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual</b> , identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. a través de obras pictóricas o fotografías.	una presentación en grupo.
<b>Criterio 1.</b> Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.	Actividad: Búsqueda de información en internet. Prueba escrita
<b>Criterio 1.</b> Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobbelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.	Prueba escrita
<b>Criterio 2.</b> Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.	Actividad: Búsqueda de información sobre experimentos. Prueba escrita
<b>Criterio 3. Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.</b>	Prueba escrita
<b>Criterio 3.</b> Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, <b>un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.</b>	Prueba escrita
<b>Criterio 3.</b> Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca de las principales causas del olvido, tales como fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación...exponiendo consecuencias de forma argumentada.	Prueba escrita Actividad: Elaboración de una presentación en grupo.
<b>Criterio 3.</b> Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hipermnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora.	Actividad

***BLOQUE 4. PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES: APRENDIZAJE, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO.***

**-UNIDAD DIDACTICA 5: APRENDIZAJE**

**-UNIDAD DIDÁCTICA 6: INTELIGENCIA**

**-UNIDAD DIDÁCTICA 7: PENSAMIENTO**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.
2. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.
3. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo.
4. Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas.

<b>Estándares de aprendizaje (bloque 4) y su correspondencia con los criterios</b>	<b>Instrumento evaluación</b>
<b>Criterio 1.</b> Utiliza su iniciativa personal para <b>confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje</b> , utilizando medios informáticos.	Actividad: Elaboración individual de un cuadro comparativo en Word Prueba escrita
<b>Criterio 1.</b> Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.	Actividad: Elaboración grupal de un trabajo en grupo y presentación posterior.
<b>Criterio 1. Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje.</b>	Prueba escrita
<b>Criterio 2. Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas.</b>	Actividad: Elaboración individual de un mapa conceptual sobre una teoría y exposición en clase Prueba escrita
<b>Criterio 2.</b> Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.	Prueba escrita
<b>Criterio 2.</b> Investiga, en páginas de internet, qué es el CI y la escala Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.	Actividad: Breve presentación en clase de la información y las conclusiones obtenidas. Discusión grupal Prueba escrita

<b>Criterio 2.</b> Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.	Prueba escrita
<b>Criterio 3.</b> Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito personal y profesional.	Actividad: Elaboración trabajo. Prueba escrita
<b>Criterio 4.</b> Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano.	Actividad: Preparación y realización de un debate en clase

***BLOQUE 5. LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO: MOTIVACIÓN, PERSONALIDAD Y AFECTIVIDAD.***

**-UNIDAD DIDACTICA 9: MOTIVACIÓN**

**-UNIDAD DIDÁCTICA 10: LA PERSONALIDAD**

**-UNIDAD DIDÁCTICA 11: TRASTORNOS EMOCIONALES Y DE LA CONDUCTA. TERAPIAS PSICOLOGICAS**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Explicar y valorar la importancia de la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustración.
2. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolución, en cada una de sus fases de desarrollo.
3. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.
4. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.
5. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.

<b>Estándares de aprendizaje (bloque 5) y su relación con los</b>	<b>Instrumentos evaluación</b>
---	--------------------------------

<b>criterios de evaluación</b>	
<b>Criterio 1. Utiliza y selecciona información acerca de las teorías de la motivación, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.</b>	Elaboración y exposición grupal de una presentación con medios informáticos
<b>Criterio 1.</b> Recurre a su iniciativa para realizar una presentación, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustración, partiendo de la clasificación de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta.	Actividad anterior
<b>Criterio 1.</b> Argumenta, en colaboración grupal, sobre la importancia de la motivación en el ámbito laboral y educativo, analizando la relación entre motivación y consecución de logros.	Actividad anterior
<b>Criterio 2. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.</b>	Prueba escrita
<b>Criterio 2.</b> Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentación, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.	Actividad: Elaboración y exposición grupal de una presentación con medios audiovisuales
<b>Criterio 2.</b> Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad.	Prueba escrita
<b>Criterio 2.</b> Diserta sobre la compleja relación entre la función de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueños o la hipnosis.	Prueba escrita
<b>Criterio 2.</b> Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.	Actividad: Elaboración y exposición grupal de una presentación con medios audiovisuales
<b>Criterio 2. Indaga sobre la relación entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.</b>	Prueba escrita
<b>Criterio 3. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.</b>	Prueba escrita
<b>Criterio 3.</b> Utiliza su iniciativa personal para <b>realizar un cuadro esquemático</b> , en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, <b>acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos.</b>	Actividad: Elaboración grupal de un cuadro esquemático. Prueba escrita
<b>Criterio 4. Explica</b> los distintos tipos de afectos, especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la <b>relación entre emoción y cognición.</b>	Prueba escrita
<b>Criterio 4.</b> Describe las emociones primarias y secundarias, distinguiéndolas de las emociones autoconscientes.	Prueba escrita
<b>Criterio 4. Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.</b>	Prueba escrita
<b>Criterio 4.</b> Investiga, a través de internet, algunos <b>trastornos emocionales y problemas emocionales</b> , ejemplificándolos a	Actividad: Elaboración y exposición grupal de una

través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.	presentación con medios informáticos.
<b>Criterio 5.</b> Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad.	Prueba escrita
<b>Criterio 5.</b> Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.	Prueba escrita

## ***BLOQUE 6. PSICOLOGÍA SOCIAL Y DE LAS ORGANIZACIONES***

### **-UNIDAD DIDACTICA 12: PSICOLOGIA SOCIAL**

### **-UNIDAD DIDÁCTICA 13: PSICOLOGÍA DEL TRABAJO Y DE LAS ORGANIZACIONES**

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.
2. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.
3. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.

<b>Estándares de aprendizaje (bloque 6) y su correspondencia con los criterios de evaluación</b>	<b>Instrumentos evaluación</b>
<b>Criterio 1. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.</b>	Prueba escrita
<b>Criterio 1.</b> Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando los medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona.	Actividad: Elaboración y exposición grupal de una presentación con medios informáticos.
<b>Criterio 1. Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana</b> y su influencia en conductas de violencia	Prueba escrita

escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.	
<b>Criterio 2.</b> Busca y selecciona información en internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa.	Actividad: Elaboración de un informe grupal.
<b>Criterio 2.</b> Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Le Bon, y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.	Actividad anterior
<b>Criterio 2.</b> Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas y el pensamiento radical e irracional.	Prueba escrita
<b>Criterio 2.</b> Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.	Actividad anterior (criterio 2)
<b>Criterio 3.</b> Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la psicología en el mundo laboral.	Prueba escrita
<b>Criterio 3.</b> Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos.	Trabajo individual
<b>Criterio 3.</b> Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral, como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, etc., identificando factores fundamentales, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.	Prueba escrita
<b>Criterio 3.</b> Investiga en páginas de internet los principales riesgos de la salud laboral, como el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout.	Actividad. Elaboración de un informe individual.

## **5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.**

La evaluación se hará tomando como referencia los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje de cada unidad, que se darán a conocer al alumno al comienzo de la misma. Se realizará mínimo un examen a lo largo de cada trimestre, cuyo resultado supondrá entre un 70% de la calificación del trimestre (en función de los estándares de aprendizaje e instrumentos de evaluación utilizados en las unidades trabajadas). Un 20% se obtendrá de la calificación obtenida en las actividades de clase y los trabajos individuales y grupales. El otro 10% restante será resultado de su actitud activa y participativa.

Al final de cada trimestre, se realizará una recuperación para aquellos alumnos que no hayan superado alguna de las evaluaciones en la parte del examen.

La calificación final del curso será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en los tres trimestres. Para poder calcular la media, el alumno ha de alcanzar una puntuación mínima de 4 puntos en cada evaluación, en la parte del examen.

Para superar el curso es necesario que la calificación final sea igual o superior a 5.

## **6. ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES IMPRESCINDIBLES PARA SUPERAR LA MATERIA. (CONTENIDOS MÍNIMOS)**

Aparecen señalados en negrita en el apartado anterior.

## **7. DISEÑO DE LA EVALUACIÓN INICIAL Y CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS.**

La evaluación inicial consistirá en una encuesta individual inicial, con la que se explorarán conocimientos y habilidades previas, y en la realización de las actividades correspondientes a la Unidad 1. En función de los resultados, podrán realizarse ajustes en la metodología, los instrumentos de evaluación y/o los criterios de calificación.

## **8. CONCRECIONES METODOLÓGICAS.**

Los estándares de aprendizaje establecidos marcan en gran medida el tipo de tareas que conformarán el proceso de enseñanza-aprendizaje. Todas las unidades incluirán una parte de los contenidos presentados y explicados por la profesora (apoyada en presentaciones Power Point y material audiovisual complementario) y una parte de contenidos trabajados de manera activa por el alumno, individualmente o en colaboración grupal. Las tareas que se propondrán serán de diferentes tipos:

- Elaboración de informes y/o monográficos que recojan la información buscada y seleccionada en internet por el alumno, así como las conclusiones personales obtenidas.
- Elaboración de trabajos individuales y/o en grupo para su exposición posterior en clase.
- Elaboración individual/grupal de mapas conceptuales o cuadros-resumen.
- Preparación y realización de debates en clase.
- Comentario individual o discusión grupal en torno a material audiovisual propuesto por la profesora (vídeos, documentales, películas).

El libro de texto de referencia es el siguiente: Alonso García, J.I. *Psicología. 2º Bachillerato*, de la editorial McGraw Hill. Se priorizará el uso de medios informáticos y audiovisuales siempre que los recursos materiales y la infraestructura del centro lo permitan.



Los materiales seleccionados y elaborados por la profesora se facilitarán a los alumnos a través de medios informáticos a lo largo del curso.

### **9. TRATAMIENTO DE LOS ELEMENTOS TRANSVERSALES.**

La igualdad de derechos y oportunidades, la prevención de la violencia, la iniciativa y la responsabilidad personal y social y la reflexión crítica serán los elementos transversales fundamentales incluidos en los estándares de aprendizaje y que se incorporarán, además, a través de la metodología y el tipo de tareas propuestas.

### **10. MEDIDAS DE ATENCIÓN PERSONALIZADA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

El tratamiento a la diversidad se atiende mediante actividades mínimas basadas en los contenidos mínimos, actividades de refuerzo y actividades de ampliación para aquellos alumnos que lo requieran. Todo ello se complementa con una atención individualizada, dentro de las posibilidades, en las actividades cotidianas. De manera más concreta, se especifican a continuación los instrumentos para atender a la diversidad de alumnos:

1. Variedad metodológica y variedad de actividades de refuerzo y profundización.
2. Multiplicidad de procedimientos de evaluación del aprendizaje.
3. Diversidad de mecanismos de recuperación.
4. Revisión trimestral por parte de los alumnos del desarrollo de la programación.
5. Trabajo en pequeños grupos y trabajos voluntarios.

Estos instrumentos pueden ser completados con algunas otras medidas que permitan una adecuada atención a la diversidad:

1. Hacer una detallada evaluación inicial.
2. Favorecer la existencia de un buen clima de aprendizaje en el aula.
3. Insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima.
4. Aprovechar las actividades de aula para lograr una buena cohesión e integración del grupo.

A los alumnos con dificultades físicas, sensoriales o cognitivas que les impidan seguir el desarrollo normal del Proyecto curricular, previo informe psicopedagógico del Departamento de Orientación, se les elaboraría, con la necesaria asesoría del mismo, la adaptación curricular o de acceso necesarias en lo referido a:

1. Adaptación de objetivos y contenidos.
2. Graduación de criterios y procedimientos de evaluación.
3. Metodología.
4. Elección de materiales didácticos.
5. Agrupamientos.
6. Organización espacio temporal.
7. Programas de desarrollo individual.
8. Refuerzos o apoyos.
9. Adaptación al ritmo de aprendizaje de los alumnos.

## **11. MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA**

La programación didáctica está sujeta a una evaluación continua y a una valoración al final del curso académico para, en función de los resultados obtenidos por los alumnos, poder proceder al ajuste, si fuese necesario, de la metodología utilizada, los materiales proporcionados o propuestos, los instrumentos de evaluación y/o los criterios de calificación.