

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Crit.HMC.1.1. Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad.

Est.HMC.1.1.1. Obtiene y selecciona información de los rasgos característicos del Antiguo Régimen. a partir de fuentes históricas e historiográficas y las expone, de forma oral o escrita, con corrección.

Est.HMC.1.1.2. Elabora un esquema, o cualquier otro tipo de documento que clasifique la información, en soporte físico o informático, con los aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales del Antiguo Régimen.

Est.HMC.1.1.3. Reconoce y explica, a partir de fuentes como gráficas o textos, las transformaciones demográficas de los siglos XVII y XVIII y los cambios agrícolas previos a la revolución industrial, siendo capaz de exponerlas de forma escrita y/o oral.

Crit.HMC.1.2. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo sus características esenciales y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones.

Est.HMC.1.2.1. Describe las características del parlamentarismo inglés, su origen, estructura y evolución, a partir de fuentes primarias o secundarias.

Est.HMC.1.2.2. Distingue e identifica las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen y comprende la importancia del papel de la burguesía como motor del cambio.

Crit.HMC.1.3. Relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías.

Est.HMC.1.3.1. Elabora una tabla, en soporte material o virtual, en la que compara las ideas de la Ilustración con las del Liberalismo del comienzo del siglo XIX.

Est.HMC.1.3.2 Busca información de interés para el alumno (en libros, Internet...) y elabora una breve exposición sobre algunos de los principales pensadores ilustrados, con especial mención a los aragoneses, siendo capaz de transmitir lo que ha hecho y aprendido de forma correcta.

Crit.HMC.1.4. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo.

Est.HMC.1.4.1. Identifica, dibuja y/o señala sobre un mapa de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos y las alianzas internacionales en las que intervienen.

Est.HMC.1.4.2. Señala los aspectos más importantes de las relaciones internacionales en el siglo XVIII.

Crit.HMC.1.5. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas.

Est.HMC.1.5.1. Distingue y caracteriza obras de arte del Barroco y Rococó e identifica los estilos artísticos como representantes de un momento histórico concreto.

Est.HMC.1.5.2. Utiliza la producción artística de Goya para señalar algunos de los aspectos tratados en el bloque: crítica del modelo del Antiguo Régimen, conflictos internacionales, la representación del poder, etc.

Crit.HMC.1.6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Est.HMC.1.6.1. Identifica los conceptos propios del Antiguo Régimen, siendo capaz de definirlos y contextualizarlos con corrección a partir de fuentes históricas o historiográficas.

Crit.HMT.2.1. Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Est.HMC.2.1.1. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial, reconoce sus características y explica su impacto sobre el sistema de producción del Antiguo Régimen.

Est.HMC.2.1.2. Analiza, a partir de fuentes secundarias o primarias, los aspectos positivos y negativos de

la primera revolución industrial en Inglaterra, atendiendo a los avances en la producción y la disponibilidad de recursos y a las condiciones sociales en las que se produjo. Explica la situación laboral femenina e infantil en las grandes ciudades industriales.

Est.HMC.2.1.3. Reconoce y expone las características principales de la II Revolución Industrial.

Crit.HMT.2.2. Obtener información que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola de fuentes físicas o virtuales, centrándose en los cambios producidos en el desarrollo comercial y la economía.

Est.HMC.2.2.1. Elabora un documento comparativo en el que se aborden las dos Revoluciones Industriales, prestando especial atención a su impacto en el desarrollo comercial, la mundialización de la economía y las nuevas ramas industriales surgidas al calor de la II Revolución Industrial.

Crit.HMT.2.3. Identificar los cambios en los transportes, agricultura y población y la sociedad que influyeron o fueron consecuencia de la Revolución Industrial del siglo XIX.

Est.HMC.2.3.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial, expone las características del aumento demográfico europeo del siglo XIX e identifica sus consecuencias.

Est.HMC.2.3.2. Identifica y describe, a partir de documentos como planos o imágenes, las características urbanas y sociales de las nuevas ciudades industriales tomando, cuando sea posible, casos representativos y/o cercanos al alumnado.

Est.HMC.2.3.3. Comenta mapas que señalen la evolución de la extensión de las redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales, define el concepto “revolución de los transportes” y especifica las innovaciones en los medios de transporte durante las revoluciones industriales y sus consecuencias.

Crit.HMT.2.4. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándolos adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance.

Est.HMC.2.4.1. Localiza en un mapa de Europa los países industrializados y sus regiones industriales y resume la expansión de la industrialización por Europa durante el siglo XIX. Indica los países no europeos que se suman al proceso de industrialización y explica sus circunstancias.

Crit.HMT.2.5. Analizar las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX.

Est.HMC.2.5.1. Distingue los rasgos característicos de la sociedad estamental y de clases y compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.

Est.HMC.2.5.2. Analiza la evolución en la organización del trabajo y distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero y las primeras formas de protesta organizada.

Crit.HMC.3.1. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento que caracteriza a la primera mitad del siglo XIX distinguiendo los hechos, personajes y símbolos y encuadrándolos en cada una de las variables analizadas.

Est.HMC.3.1.1. Identifica los rasgos propios del liberalismo en la construcción de nuevos estados, reconoce los precedentes de las revoluciones del siglo XIX y realiza una línea de tiempo de los acontecimientos principales de la primera mitad del siglo XIX.

Crit.HMC.3.2. Describir las causas y el desarrollo del proceso de la Independencia de Estados Unidos estableciendo las consecuencias más inmediatas y las etapas de independencia.

Est.HMC.3.2.1. Localiza en un mapa de EEUU, el territorio que ocupaban las 13 colonias. Y describe los acontecimientos más importantes de la Guerra de Independencia de EEUU a partir de fuentes primarias o secundarias.

Crit.HMC.3.3. Explicar a partir de información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo las causas, el desarrollo y las consecuencias. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea, sus aliados y enemigos y estableciendo sus consecuencias, prestando especial atención al caso español.

Est.HMC.3.3.1. Conoce y explica las causas de la Revolución Francesa de 1789 y enumera los hechos más relevantes que inician el proceso revolucionario.

Est.HMC.3.3.2. Identifica las etapas básicas de la Revolución Francesa, conociendo las leyes y los documentos más relevantes elaborados en ellas y valorando su trascendencia histórica.

Est.HMC.3.3.3. Identifica la extensión del Imperio Napoleónico situando las principales batallas y alianzas en un mapa histórico.

Crit.HMC.3.4. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la restauración del Absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados.

Est.HMC.3.4.1. Conoce las ideas y los acuerdos defendidos en el Congreso de Viena y describe los

cambios políticos y las consecuencias surgidas a raíz de este congreso.

Crit.HMC.3.5. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo y conociendo sus ejemplos más relevantes.

Est.HMC.3.5.1. Elabora un documento comparativo de las oleadas revolucionarias de 1820, 1830 y 1848, siendo capaz de transmitir de forma correcta lo que ha hecho y aprendido en soporte físico o virtual.

Crit.HMC.3.6. Conocer el proceso de Unificación de Italia y Alemania y sus principales protagonistas, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas.

Est.HMC.3.6.1. Describe y explica la unificación de Italia y la unificación de Alemania con apoyo de fuentes gráficas, relaciona y compara estos procesos y sus protagonistas.

Crit.HMC.3.7. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente.

Est.HMC.3.7.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de imágenes y las relaciona con su contexto histórico.

Crit.HMC.3.8. Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica.

Est.HMC.3.8.1. Realiza un eje cronológico, o cualquier otro tipo de documento que ordene la información, situando las fechas y aspectos básicos de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.

Crit.HMC.4.1. Describir las transformaciones y conflictos surgidos a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX distinguiendo el desarrollo de los mismos y los factores desencadenantes.

Est.HMC.4.1.1. Realiza un documento que ordene la información, en el soporte que prefiera el alumno, en el que se expliciten los conflictos surgidos en la Europa de finales del XIX y principios del XX y en el que se valore cómo estos problemas van alimentando la desconfianza y la tensión entre las grandes potencias.

Crit.HMC.4.2. Analizar la evolución política, social y económica de los principales países europeos, además de Japón y Estados Unidos a finales del siglo XIX presentando información que explique tales hechos. Evolución del movimiento obrero desde 1848.

Est.HMC.4.2.1. Elabora una línea del tiempo con los hechos más sobresalientes de la segunda mitad del siglo XIX en Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia, Estados Unidos y Japón.

Est.HMC.4.2.2. Explica, a partir de imágenes, fuentes escritas o documentales, las características que permiten identificar, por ejemplo, la Inglaterra Victoriana, la época de Napoleón III en Francia o la Alemania de Bismarck.

Est.HMC.4.2.3. Identifica y describe los cambios que experimenta el movimiento obrero, desde el punto de vista organizativo e ideológico, tras la fecha simbólica de 1848.

Crit.HMC.4.3. Describir la expansión imperialista de europeos, japoneses y estadounidenses a finales del siglo XIX, estableciendo sus causas y sus consecuencias. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX.

Est.HMC.4.3.1. Enumera y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la segunda mitad del siglo XIX.

Est.HMC.4.3.2. Elabora argumentos para debatir sobre el etnocentrismo, eurocentrismo, racismo y la integración de todos los continentes en la geopolítica mundial a partir de la obtención de información de interés para el alumno o de material aportado por el profesor.

Est.HMC.4.3.3. Elabora un documento en el que clasifica los diferentes tipos de colonias y su relación con la metrópoli y localiza en un mapamundi las colonias de las principales potencias imperialistas.

Crit.HMC.4.4. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas establecidos por las principales potencias del período de la denominada "Paz Armada". Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias.

Est.HMC.4.4.1. Describe los motivos y las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.

Est.HMC.4.4.2. Identifica las causas de la I Guerra Mundial, reconociendo las relaciones causales entre colonialismo, imperialismo y la guerra a partir de fuentes históricas o historiográficas.

Est.HMC.4.4.3. Reconoce y comenta, a partir de diversas fuentes, las nuevas tácticas, armamentos y símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.

Est.HMC.4.4.4. Enumera y analiza las consecuencias de la Gran Guerra.

Crit.HMC.4.6. Localizar fuentes primarias y secundarias relacionadas con la I Guerra Mundial (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad.

Est.HMC.4.6.1. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos o de cualquier otra fuente, sitúa cronológicamente las principales batallas de la contienda y es capaz de

identificar los factores de la victoria de las potencias de la entente.

Crit.HMC.5.1. Reconocer las características del período de Entreguerras insertándolas en los correspondientes contextos políticos, económicos, sociales o culturales. Destacar la década de los años 20 en los Estados Unidos como ejemplo de bonanza económica y sociedad de consumo.

Est.HMC.5.1.1. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX y reconoce el papel de EEUU como motor económico y modelo cultural y social de la época.

Crit.HMC.5.2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus causas, sus etapas y sus protagonistas más significativos y estableciendo sus consecuencias.

Est.HMC.5.2.1. Identifica y explica las causas de la Revolución Rusa de 1917, comprende el sistema económico y político comunista y lo diferencia del capitalista. Compara la revolución de febrero y la de octubre.

Est.HMC.5.2.2. Analiza, a partir de fuentes diferentes, el alcance de la Revolución Bolchevique e indaga las consecuencias que tuvo para el movimiento obrero y para el conflicto de clases.

Crit.HMC.5.3. Identificar los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial estableciendo como una consecuencia el surgimiento de los fascismos y de la Sociedad de Naciones.

Est.HMC.5.3.1. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo. Contrasta, a partir de documentos entregados por el profesor/a, las interpretaciones de estos acuerdos en dos de las potencias más relevantes, como Alemania y Francia, el debate que ha existido entre los historiadores sobre las responsabilidades nacionales del estallido bélico mundial y sobre la atribución de culpa para el ascenso del fascismo que tuvo el Tratado de Versalles.

Est.HMC.5.3.2. Describe los objetivos con los que nace la Sociedad de Naciones y enumera algunas de las dificultades a las que tuvo que enfrentarse.

Crit.HMC.5.4. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y sus influencias en la vida cotidiana.

Est.HMC.5.4.1. Expone las causas fundamentales de la crisis de 1929, sus consecuencias y su expansión por todo el mundo a partir de documentos de diversa índole. Identifica y describe imágenes contemporáneas de la Gran Depresión siendo capaz de percibir su influencia en la vida cotidiana. Traza elementos de comparación entre la crisis de 1929 y la de 2008.

Crit.HMC.5.5. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento y como forma de potenciar la memoria democrática.

Est.HMC.5.5.1. Elabora un documento en el que expone los principales motivos económicos, políticos y sociales que posibilitaron el ascenso de los fascismos, los objetivos que estos regímenes perseguían y los apoyos socio económicos con los que contaron en soporte material o virtual.

Est.HMC.5.5.2. Busca información de interés para el alumno, a través de fuentes materiales o de internet, en la que muestra la simbología y ritualística que adoptaron los distintos regímenes fascistas de Europa, siendo capaz de transmitir lo que ha hecho y aprendido, ya sea de forma oral o escrita, con corrección.

Est.HMC.5.5.3. Elabora un documento comparativo en el que muestra las similitudes y las diferencias entre la Alemania de Hitler y la Italia de Mussolini.

Est.HMC.5.5.4. Analiza y expone de forma sintética las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial a partir de diferentes fuentes.

Est.HMC.5.5.5. Identifica y analiza críticamente, a partir de fuentes documentales, las diversas formas de violencia utilizadas por estos regímenes y plantea similitudes y diferencias con movimientos autoritarios y xenófobos de la actualidad.

Crit.HMC.5.6. Establecer las causas y las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana.

Est.HMC.5.6.1. Enumera y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial diferenciando las de "larga duración" de las que actuaron como desencadenantes del conflicto.

Est.HMC.5.6.2. Explica las etapas de la II Guerra Mundial, tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico, a partir de mapas históricos o de cualquier otro soporte material.

Est.HMC.5.6.3. Describe y valora las consecuencias de la II Guerra Mundial.

Crit.HMC.5.7. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto al período de Entreguerras como a la II Guerra Mundial y la postguerra.

Est.HMC.5.7.1. Analiza, de forma individual o a través de trabajo cooperativo, audiovisuales, testimonios

o imágenes que reflejen el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi y es capaz de exponer sus conclusiones de forma correcta.

Est.HMC.5.7.2. Describe los objetivos con los que nace la Organización de Naciones Unidas (ONU) y sintetiza algunas de sus intervenciones en conflictos de postguerra, descolonización, etc., desde su creación hasta la actualidad.

Est.HMC.5.7.3. Busca información de interés para el alumno sobre algún aspecto de la Europa de entreguerras y realiza un trabajo de investigación con diversas fuentes.

Crit.HMC.6.1. Describir los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente.

Est.HMC.6.1.1. Describe la formación de los dos bloques tras la II Guerra mundial y localiza en un mapa los países que forman el bloque comunista y capitalista.

Est.HMC.6.1.2. Realiza un eje cronológico donde sitúa los hechos históricos más significativos de la época de la Guerra Fría.

Crit.HMC.6.2. Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre el bloque comunista y capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época.

Est.HMC.6.2.1. Realiza, a partir de fuentes documentales de la época, una investigación en la que presenta y describe conflictos, de interés para el alumno, relacionados con la Guerra Fría y es capaz de presentarlos, de forma oral o escrita, correctamente. Desarrolla memoria democrática para condenar los conflictos bélicos, la ausencia de libertades y el desarrollo las guerras geoestratégicas en países periféricos que cada bloque incentivó.

Crit.HMC.6.3. Interpretar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales.

Est.HMC.6.3.1. Enumera y explica las características de las diferentes fases por las que atravesó la Guerra Fría.

Est.HMC.6.3.2. Elabora un proyecto investigativo, de forma individual o cooperativa, en la que muestra e interpreta la simbología asociada a los dos bloques enfrentados, el mundo comunista y el capitalista, a partir de ejemplos de medios de comunicación de masas, siendo capaz de exponerlo de forma correcta y ordenada.

Est.HMC.6.3.3. Conoce y resume las diferentes tendencias historiográficas que tratan de interpretar el período de la Guerra Fría a partir de documentos entregados por el profesor.

Crit.HMC.6.4. Comparar analizando el modelo capitalista con el comunista desde el punto de vista político, social, económico y cultural.

Est.HMC.6.4.1. Elabora un documento comparativo, en el soporte preferido por el alumno, en el que establece las diferencias más relevantes del modo de vida de los dos bloques.

Crit.HMC.6.5. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad y analizándolas críticamente.

Est.HMC.6.5.1. Indaga, a partir de fuentes diversas, sobre el uso que del cine se hizo durante la guerra Fría en aspectos como, por ejemplo, la caricaturización del enemigo y su maldad o la heroica pureza de los defensores del bando propio.

Crit.HMC.6.6. Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Est.HMC.6.6.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican el surgimiento, la evolución o los conflictos de ambos bloques y describe cómo afecta este largo enfrentamiento al resto del mundo.

Crit.HMC.7.1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso.

Est.HMC.7.1.1. Define el concepto de descolonización y localiza en un mapa las zonas afectadas. Enumera y explica los principales conflictos.

Crit.HMC.7.2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso. Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.

Est.HMC.7.2.1. Establece de forma razonada las distintas causas y factores que desencadenan y aceleran el proceso descolonizador a partir de la II Guerra Mundial.

Est.HMC.7.2.2. Elabora un documento en el que compara los procesos descolonizadores de Asia y de África.

Est.HMC.7.2.3. Distingue las diferentes etapas del proceso descolonizador, identifica sus diferentes contextos y analiza los problemas de los países del Tercer Mundo tras la descolonización a partir de

fuentes primarias y secundarias de distinta naturaleza.

Crit.HMC.7.3. Definir el papel de la ONU en la descolonización analizando información que demuestre sus actuaciones. Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.

Est.HMC.7.3.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes diversas.

Est.HMC.7.3.2. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonial.

Crit.HMC.7.4. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su fiabilidad e intencionalidad y considerando la presentación gráfica o escrita.

Est.HMC.7.4.2. Realiza un trabajo de investigación, individual o cooperativo, sobre algún país subdesarrollado o del Movimiento de Países No Alineados e indaga en sus características, problemáticas de la época o cualquier otro aspecto de interés para el alumno. Es capaz de transmitir los resultados de forma correcta.

Crit.HMC.7.5. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas.

Est.HMC.7.5.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo a partir del proceso de descolonización.

Est.HMC.7.5.2. Busca información de interés para el alumno (en libros, Internet, fuentes orales, prensa, la fotografía o el cine) y elabora una breve exposición sobre, por ejemplo, la experiencia de los colonizadores o los colonizados de algún país elegido por el alumno, siendo capaz de transmitir lo que ha aprendido de forma escrita u oral.

Crit.HMC.8.1. Describir la situación de la URSS a finales del siglo XX, estableciendo sus rasgos más significativos desde una perspectiva política, social y económica.

Est.HMC.8.1.1. Localiza en un mapa, físico o virtual, las repúblicas exsoviéticas, los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.

Est.HMC.8.1.2. Elabora una línea del tiempo en la que ordena los principales acontecimientos que explican la desintegración de la URSS, la formación de la CEI y el surgimiento de las nuevas repúblicas independientes.

Crit.HMC.8.2. Resumir las políticas de M. Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la "Perestroika" y a la "Glasnost" y valorando sus consecuencias.

Est.HMC.8.2.1. Describe los principales rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov y explica las medidas tomadas en la Perestroika y la Glasnost.

Crit.HMC.8.3. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas exsoviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas.

Est.HMC.8.3.1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI.

Crit.HMC.8.4. Explicar la caída del muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental.

Est.HMC.8.4.1. Localiza y explica imágenes, documentos sonoros o de otra naturaleza, que reflejen la caída del muro de Berlín y valora su significación histórica y su repercusión en las nuevas relaciones internacionales, el desarme y la transformación de la izquierda política.

Crit.HMC.8.5. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona.

Est.HMC.8.5.1. Describe la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.

Est.HMC.8.5.2. Describe la evolución política de los países de los Balcanes desde la caída del muro de Berlín a la actualidad, poniendo especial atención en analizar las causas, desarrollo y consecuencias de la Guerra de los Balcanes.

Crit.HMC.8.6. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista.

Est.HMC.8.6.1. Busca información de interés para el alumno (en libros, Internet, fuentes orales, prensa, la fotografía o el cine) y elabora una breve exposición o investigación sobre, por ejemplo, las razones de la disolución del bloque comunista o el impacto mental en los habitantes de las ex repúblicas soviéticas.

Crit.HMC.9.1. Distinguir los postulados que defiende la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX estableciendo las líneas de pensamiento y los logros obtenidos. Analiza el impacto de la crisis del 73.

Est.HMC.9.1.1. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX y reconoce las causas de la crisis económica de 1973 y su impacto en la economía del mundo occidental. Establece algún tipo de comparación entre la crisis de 1973 y la de 2008.

Crit.HMC.9.2. Describir el Estado del Bienestar, aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana.

Est.HMC.9.2.1. Identifica las características del Estado del Bienestar y resume los logros sociales conseguidos en la segunda mitad del siglo XX.

Crit.HMC.9.3. Explicar el proceso de construcción de la Unión Europea enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución. Conocer los objetivos que persigue la Unión Europea relacionándolos con las Instituciones que componen su estructura.

Est.HMC.9.3.1. Elabora una línea de tiempo sobre el proceso de construcción de la Unión Europea, los hitos legislativos y la entrada de los diferentes miembros.

Est.HMC.9.3.2. Relaciona las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.

Est.HMC.9.3.3. A partir de informaciones y datos extraídos de la página web de la Comisión Europea, elabora argumentos sobre la importancia de la Unión Europea y debate sobre su futuro.

Crit.HMC.9.5. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado del Bienestar.

Est.HMC.9.5.1. Realiza una línea del tiempo incluyendo los aspectos políticos, sociales y económicos más relevantes de los EEUU de los años 60 a los 90.

Est.HMC.9.5.2. Elabora un documento, investigación o trabajo, individual o cooperativo, en el que muestra las diferencias más importantes entre el modelo de protección social en Europa y EEUU, analizando los dos tipos de estado del bienestar más relevantes en la actualidad.

Crit.HMC.9.6. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales Asiáticos, estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural.

Est.HMC.9.6.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y el Área del Pacífico.

Crit.HMC.9.7. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo capitalista.

Est.HMC.9.7.1. Busca información de interés para el alumno (en libros, Internet, fuentes orales, prensa, la fotografía o el cine) y elabora una breve exposición o un proyecto cooperativo analizando alguno de los movimientos sociales surgidos en el mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX, como, por ejemplo, el feminismo, antimilitarismo, ecologismo o los derechos civiles de los negros. Expone de forma razonada y correcta qué ha aprendido y a qué conclusiones llega.

Crit.HMC.10.1. Analizar las características de la globalización describiendo la influencia que sobre este fenómeno tienen los medios de comunicación y el impacto que los medios científicos y tecnológicos tienen en la sociedad actual.

Est.HMC.10.1.1. Define el concepto de globalización y reconoce sus diversas manifestaciones (económica, cultural, política, comunicativa...). Reflexiona sobre el concepto de sobreinformación e identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en Internet y otros medios digitales.

Est.HMC.10.1.2. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.

Crit.HMC.10.2. Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características.

Est.HMC.10.2.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante.

Est.HMC.10.2.2. Avanza en la creación de memoria democrática para valorar negativamente el uso de la violencia como arma política y la represión de la diversidad política, religiosa, cultural o sexual.

Crit.HMC.10.3. Resumir los retos que tiene la Unión Europea en el mundo actual distinguiendo las peculiaridades que posee para mostrarse como zona geopolítica unida frente a otras áreas.

Est.HMC.10.3.1. Identifica los retos actuales y los desajustes de la Unión Europea con respecto a otras zonas geopolíticas a partir de noticias periodísticas seleccionadas y de interés para el alumno.

Crit.HMC.10.4. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando el impacto ocasionado a este país.

Est.HMC.10.4.1. Elabora mapas conceptuales o de otra naturaleza sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.

Crit.HMC.10.5. Analizar la evolución política, económica, social y cultural de América Latina.

Est.HMC.10.5.1. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.

Crit.HMC.10.6. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales.

Est.HMC.10.6.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los principales países que lo forman.

Crit.HMC.10.7. Distinguir la evolución de los países de África distinguiendo y relacionando sus zonas geoestratégicas.

Est.HMC.10.7.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano y localiza en un mapa geográfico los países que componen el Magreb, el África Subsahariana y Sudáfrica.

Crit.HMC.10.8. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al siglo XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y de mentalidades.

Est.HMC.10.8.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China e India.

Est.HMC.10.8.2. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Asia y África.

Crit.HMC.10.9. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual.

Est.HMC.10.9.1. Busca información de interés para el alumno (en libros, Internet, fuentes orales, prensa, la fotografía o el cine) y elabora una breve exposición o un proyecto cooperativo analizando algún aspecto del mundo actual que le interese. Expone de forma razonada y correcta qué ha aprendido y a qué conclusiones llega.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación (de cada evaluación) vendrá determinada por la media de la nota de los exámenes parciales (se procurará hacer dos exámenes por evaluación). En dichas pruebas se podrá bajar hasta 1 punto por la incorrección en la expresión escrita.

Esta calificación podrá ser modificada atendiendo a los siguientes criterios (se podrá subir/bajar hasta un máximo de 1 punto por cada uno):

- La realización o no de las actividades obligatorias.
- La realización de actividades voluntarias.
- La participación y la actitud en clase.
- Las faltas injustificadas de asistencia (un 20 % supone la pérdida de la evaluación continua).

Los exámenes y/o evaluaciones suspensos se podrán recuperar mejorando el rendimiento académico en los siguientes exámenes y/o evaluaciones, así como superando el examen-simulacro de Selectividad (que servirá para aprobar la 1ª y 2ª evaluaciones suspensas).

Si la calificación global resultante es inferior a 5, habrá, en mayo, un examen final de recuperación de toda la materia.

En la calificación de septiembre se tendrá en cuenta únicamente la nota obtenida en la prueba escrita.

Observaciones:

- Si un alumno copia en una prueba, esta será calificada con un 0 y conllevará suspender la evaluación. Si reincide, y vuelve a copiar, la calificación final del curso, en la evaluación final de mayo, será inferior a 5.
- Los errores muy graves en las pruebas escritas pueden invalidar la puntuación del apartado del examen en que aparezcan.
- Si un alumno falta a un examen, el profesor podrá hacérselo otro día siempre que la falta esté debidamente justificada (en caso contrario, se calificará como *no presentado* = 0).

CONTENIDOS MÍNIMOS

Aparecen destacados en negrita en la relación de estándares de aprendizaje evaluables (*vide supra*).

PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Se hará uso de las actividades propuestas por el libro de texto. Otras, elaboradas por el profesor, ofrecidas tanto en formato convencional (en la pantalla del aula, en papel...) como en soporte digital, a través de AraMoodle (hay cursos de profesores de este departamento didáctico alojados en esta plataforma para todos los niveles y asignaturas). También se utilizarán recursos de internet, de cuestionarios y ejercicios autoevaluables.

Algunos ejemplos:

- Pruebas escritas para desarrollar y explicar con coherencia un tema.
- Pruebas de respuestas breves, completar frases, de verdadero o falso, de elección múltiple, de emparejamiento, ordenación cronológica...
- Realización de esquemas, subrayado y resúmenes.
- Elaboración de ejes cronológicos.
- Elaboración y comentario de mapas y gráficos.
- Elaboración de cuadros comparativos.
- Lectura de imágenes históricas y geográficas.
- Análisis, interpretación, resumen y/o comentario de textos históricos.
- Análisis, interpretación, resumen y/o comentario de textos periodísticos.
- Análisis y comentario de obras de arte.
- Identificación de elementos de un mapa.
- Elaboración de trabajos individuales y grupales.
- Exposiciones orales individuales y grupales.
- Realización de mapas interactivos personalizables.
- Utilización de sistemas de información geográfica, para obtener información, aportar imágenes o mapas...
- Definición de términos históricos y geográficos.
- Salidas a museos, espacios naturales y urbanos...
- Lecturas voluntarias (libros, artículos...).
- Comentario guiado de vídeos.